



CEVIVA

Berçário, Creche e Escola

PLANEJAMENTO AN

UAL

2º ANO

ENSINO

FUNDAMENTAL

LÍNGUA

PORTUGUESA

OBJETIVO:

1. Estimular o gosto de contar histórias;
2. Favorecer a linguagem oral em todo conteúdo a ser estudado durante o ano escolar;
3. Estabelecer o gosto de ouvir e declamar poesias;
4. Estabelecer relações de coerência e coesão em um texto;
5. Começo, meio e fim;
6. Conhecer a história de seu nome;
7. Conhecer a história e função da escrita diferenciando diversos tipos de letras;
8. Conhecer a gramática como recurso auxiliar para o conhecimento e expansão da linguagem oral e escrita;

9. Ler e interpretar diversos portadores de textos instrumentalizando-se para a base alfabética e ortográfica;

10. Produzir e reproduzir pequenos textos.

CONTEÚDO:

- Conhecendo nossa língua: Alfabeto
- Saber escrever: Palavras com **p** e **b**

Lenda

- Conhecendo nossa língua: Ordem alfabética
- Saber escrever: palavras com **t** e **d**

Conto de fadas

- Conhecendo nossa língua: Letras maiúsculas e minúsculas
- Saber escrever: palavras com **f** e **v**

Poema

- Conhecendo nossa língua: Sílabas
- Saber escrever: palavra com **c** e **g**
- De olho do dicionário, a nossa língua no dia a dia.
- Recordando e aprendendo
- Criar e divertir
- Leitura de imagem e hora da conversa

Histórias em quadrinhos

- Conhecendo nossa língua: Encontro vocálico
- Saber escrever: Palavras com **m e n** antes de consoante

Tiras

- Conhecendo nossa língua: Encontro consonantal;
- Saber escrever: Palavras com **br,cr,dr,fr,gr,pr,tr,vr**

Piada

- Conhecendo nossa língua: Separação entre palavras
- Saber escrever: Palavras com **bl, cl ,fl, gl, pl, tl**
- Conhecendo nossa língua: Linguagem verbal e não verbal
- Saber escrever: Palavras com **ce e ci**
- De olho no dicionário
- A nossa língua no dia a dia
- Recordando e aprendendo

Anúncio

- Conhecendo a nossa língua:

Substantivo

- Saber escrever: Palavras com **g e j**

Folheto

- Conhecendo nossa língua: Gênero do substantivo

- Saber escrever: Palavras com **s e ss**

Cartazes

- Conhecendo nossa língua: Grau do substantivo

- Saber escrever: Palavras com **r e rr**

- Conhecendo a nossa língua: Sinônimos e antônimos

- Saber escrever: palavras com: **gue qu**

- De olho no dicionário

- A nossa língua no dia a dia

- Recordando e aprendendo

- Leitura de imagem, hora da conversa

História do nosso povo

Receita culinária

- Conhecendo nossa língua: Frase

- Saber escrever: A letra **h**

Receita Médica

- Conhecendo nossa língua: Sinais de pontuação
- Saber escrever: Palavras com **nh**

Conhecendo nosso folclore

- Conhecendo nossa língua: Cedilha
- Saber escrever: Palavras com **lh** e **li**

Regras de jogos

- Conhecendo nossa língua: Adjetivo
- Saber escrever: A letra **x**
- De olho no dicionário
- A nossa língua no dia a dia
- Recordando e aprendendo
- Criar e divertir
- 1. Dramatizações, pantomimas, mini-bibliotecas, histórias, poesias, parlendas, músicas;
- 2. Trabalho contextualizado e interdisciplinar, listagens, etiquetas, jogo de leitura, ditados, caça-palavras, cruzadinhas, cartas enigmáticas, remontagens de textos, fotos, histórias, entrevistas, mini-biblioteca, quebra-

cabeça, cantinho de leitura, parlendas, músicas, poesia.

PROCEDIMENTOS:

Dramatizações, pantomimas, mini-bibliotecas, histórias, poesias, parlendas, músicas;

2. Trabalho contextualizado e interdisciplinar, listagens, etiquetagens, jogo de leitura, ditados, caça-palavras, cruzadinhas, cartas enigmáticas, remontagens de textos, fotos, histórias, entrevistas, mini-biblioteca, quebra-cabeça, cantinho de leitura, parlendas, músicas, poesia.

MATEMÁTICA

OBJETIVOS:

- 1.Reconhecer a necessidade de contar no cotidiano;
- 2.Reconhecer a existência de símbolos e nomes para representar quantidades;
- 3.Reconhecer números ordinais;
- 4.Representar antecessor e sucessor;
- 5.Diferenciar os números pares dos ímpares;
- 6.Associar a ideia de dezenas a todo agrupamento de dez elementos;
- 7.Associar a ideia de dúzia, meia dúzia;
- 8.Associar adição com a ideia de juntar e subtração a ideia de separar;
- 9.Adquirir a ideia de multiplicação e divisão;
- 10.Classificar formas geométricas;
- 11.Adquirir noções de tempo;

12.Reconhecer e utilizar grandezas mensuráveis;

13.Realizar medições com unidades padronizadas;

14.Identificar o valor das cédulas e moedas.

CONTEÚDO:

- Importância do número 0
- Ordenação e comparação de números
- Adição
- Unidade, dezena e meia dezena
- Subtração
- Localização
- Medidas de comprimento
- Dezenas exatas
- Números naturais – 10 a 99
- Centena
- Dez centenas ou uma unidade de milhar
- Adição com reagrupamento
- Subtração com reagrupamento
- Formas geométricas planas

- Sólidos geométricos
- Medidas de capacidade.
- Números ordinais
- Números pares e ímpares
- Dúzia e meia dúzia
- Gráficos
- Medida de massa
- Multiplicação
- Dobro / triplo
- Divisão
- Metade
- Simetria
- Medidas de tempo
- O relógio
- Os dias da semana
- Os meses do ano
- Sistema monetário
- Probabilidade e estatística
- Tabelas
- Medidas de tempo,
- Calendário,
- Sistema monetário,

PROCEDIMENTOS:

- 1.Trabalho interdisciplinar e contextualizado;
- 2. Jogos;
- 3.Cartazes;
- 4.Brincadeiras;
- 5.Trilhas;
- 6.Tabelas;
- 7.Figuras;
- 8.Material manipulativo.

CIÊNCIAS

OBJETIVOS:

- 1.Identificar as características pessoais: reconhecer a forma e a organização geral do corpo;
- 2.Identificar os órgãos que estabelecem relações de corpo com o ambiente;
- 3.Reconhecer que uma alimentação variada é importante para a saúde;

- 4.Reconhecer os vegetais usados na nossa alimentação;
- 5.Reconhecer os bons hábitos de higiene;
- 6.Identificar as diferenças entre uma paisagem natural e artificial;
- 7.Identificar diferenças entre seres vivos e não-vivos;
- 8.Identificar os vegetais e as condições necessárias para o seu desenvolvimento;
- 9.Identificar as diferentes espécies de animais;
10. Reconhecer a diversidade dos animais e de modos e lugares de viver.

CONTEÚDO:

- A influência do sol nos corpos
- O sol e os movimentos sem vida
- Seres vivos e elementos sem vida
- Os elementos naturais dos ambientes
- Os animais e suas classificações
- O corpo dos animais
- A alimentação dos animais

- Animais domésticos e silvestres
- Animais ameaçados de extinção
- Os vegetais
- Partes de um vegetal
- Desenvolvimento das plantas
- Utilidades das plantas
- O corpo humano
- As partes do corpo humano
- Os órgãos dos sentidos
- Precisamos respirar – inspiração e expiração
- Os nossos dentes
- Para viver com saúde
- Higiene corporal, mental e social.
- Prevenção de doenças e acidentes
- Tecnologia no cotidiano
- As novas tecnologias

PROCEDIMENTOS:

1. Observações e experiências;
2. Tocar em frutas e superfícies e dizer o que sentiu;

3. Dizer de rosto e nariz tampado o gosto dos alimentos;
4. Falar os sons produzidos por objetos que estão de uma sacola;
5. Textos informativos;
6. Recitar poesias que falem do valor nutritivo dos alimentos;
7. Mural de rótulos e embalagens;
8. Montar um cardápio;
9. Ouvir histórias sobre o asseio corporal;
10. Fazer pequenas faixas sobre a higiene;
11. Trabalho de campo e passeio pela escola;
12. Desenhar os principais recursos naturais;
13. Gravuras de paisagens naturais e artificiais;
14. Mural: seres vivos e seres sem vida;
15. Histórias relacionadas ao nascimento dos seres vivos;
16. Trazer figuras ou retratos de pessoas em diferentes fases da vida (bebê, criança, jovem, adulto e idoso). Organização de um

painel sobre o ciclo da vida de um ser humano;

17.Cultivo de uma horta;

18.Fazer suco de frutas;

19.Experiência com grãos de feijão;

20.Observação e relatório;

21.Reconhecer as utilidades das plantas;

22.Listas com plantas de um jardim;

23.Apresentação de cartazes e figuras;

24.Visitas a um jardim;

25.Passeio ao zoológico;

26.Modelagem de animais com massinha;

27.Gravuras de animais para a observação e percepção das diferenças entre eles quanto ao número de patas e a cobertura do corpo;

HISTÓRIA

E

GEOGRAFIA

OBJETIVOS:

1. Identificar documentos históricos e fontes de informação, discernindo algumas de suas funções;
2. Perceber as mudanças e permanências no decorrer do tempo;
3. Comparar acontecimentos históricos;
4. Reconhecer fatos de sua vida no tempo e no espaço se sentido parte integrante de sua família;
5. Reconhecer na paisagem local as diferentes manifestações da natureza, sua apropriação e transformação pela ação humana;
6. Empregar noções de lugar e paisagens, bem como movimentar-se no espaço, definir direção, posição e localização;

7. Ler e interpretar imagens, fotos e mapas;
8. Compreender o significado dos sinais de trânsito e reconhecer os vários tipos de transportes;
9. Demonstrar atitudes de respeito e valorização nas datas cívicas.

CONTEÚDO DE HISTÓRIA:

- Como você é
- O seu nome e sobrenomes
- Os documentos de identificação
- As famílias ao longo do tempo
- Sua família e as diferentes famílias
- Direitos e deveres na família
- A criança e sua moradia
- Moradias de outros povos
- Moradias no campo e na cidade
- Como serão as moradias no futuro do Brasil
- O povo brasileiro
- Os grupos sociais
- Crianças de diferentes lugares
- Brincadeiras e brinquedos das crianças

- A escola
- As escolas de ontem e de hoje
- O trabalho
- Antigamente as pessoas trabalhavam em quê?
- O bairro
- Cidades
- Diferenças culturais no Brasil
- Povos indígenas
- Povos africanos

CONTEÚDO DE GEOGRAFIA:

- O planeta terra
- O sol e os movimentos da terra
- As estações do ano
- A paisagem geográfica
- O meio ambiente
- Os recursos naturais
- Os seres humanos e os espaços
- Os tipos de moradia e seus cômodos
- A escola e seu espaço
- A rua e o bairro
- A cidade

- O trabalho
- O lazer e o tempo
- A representação dos espaços
- Vistas de um espaço
- Representando diferentes espaços
- Os pontos de referência
- Relações topológicas entre elementos de um espaço
- Lateralidade: Esquerda e direita
- Os transportes
- O trânsito

PROCEDIMENTOS:

- 1.Trabalho interdisciplinar e contextualizado;
- 2.Autorretrato;
- 3.Fichas pessoais;
- 4.Fotos;
- 5.Carteira de identidade;
- 6.Linha de tempo;
- 7.Recortes;
- 8.Pesquisas;
- 9.Murais;

10. Textos;
11. Exposições;
12. Desenhos;
13. Mapas;
14. Maquetes;
15. Auditórios;
16. Confecção de placas de trânsito, meios de comunicação e transportes.

INGLÊS

CONTEÚDO:

- Greetings;
- Verbbe;
- Animals;
- Colors;
- Numbers;
- HowMany;
- SchoolSupplies;
- My face;
- Food;

- Family;
- Adjectives;

PROCEDIMENTOS:

- Construir um baú de palavras novas, com escrita em inglês e sua respectiva tradução;
- Confeccionar cartazes com o seu animal preferido e seus respectivos cuidados;
- Fazer uma dobradura (ORIGAMI) dos pets;
- Releitura de telas de artistas brasileiros (Tarsila do Amaral, Rogério Dias e Aldemir Martins);
- Dramatização do conteúdo de comidas e construção de um cardápio nutritivo em inglês;
- Construção da árvore mágica (cada aluno irá confeccionar uma fruta de massinha de modelar e irá colocar na

árvore vocalizando o nome da fruta em inglês).

- Fazer cartazes com diferentes tipos de família.
- Colagem referente ao vocabulário de comidas com embalagens e rótulos;
- Explorar os adjetivos BIG X SMALL com observação de objetos e animais em diferentes tamanhos;
- Confeccionar livro de história: GOLDIE AND THE THREE BEARS;
- Fazer um morcego para celebrar o Halloween;

ARTES E MUSICALIZAÇÃO

OBJETIVOS:

- 1.Reconhecer e compor usando as quatro linguagens artísticas com base em manifestações musicais;
- 2.Reconhecer e utilizar a forma, a linha, a cor, o retrato e cenas do cotidiano e composições visuais;
- 3.Reconhecer utilizar a intensidade, a altura, o timbre, a música vocal, a musica instrumental e a música nas composições musicais.
- 4.Reconhecer e utilizar o personagem, a ação teatral, a improvisação e a mímica nas composições teatrais.
- 5.Reconhecer e utilizar o corpo, o salto e o giro nas composições em dança;

6.Reconhecer e discutir as representações sociais das profissões.

CONTEÚDO:

1.Retrato/composição visual: Linha, cores frias e quentes formal e cenas do cotidiano

2.Dança

3.Experimentação na movimentação considerando a mudanças de ritmo;

4.Coreografia;

5.Experimentação de passos de dança giro e salto;

6.Posições básicas do bale

7.Alongamento e flexibilidade

8.Profissionais da dança

9.Música

10.Experimentação e confecção de instrumentos musicais

11.Profissionais da musica; Apreciação e reflexão sobre musicas;

12.Música

13.Experimentação e confecção de instrumentos musicais

14. Profissionais da música / Apreciação e reflexão sobre músicas

15. Música vocal

16. Conceitos

musicais/intensidade/timbre/melodia/partitura/notas musicais;

17. Sons dos animais;

18. Teatro

19. Personagem e figurino/teatro com deduções/representação de papéis, mímicas.

PROCEDIMENTOS:

1. Observação de obras;

2. Releituras de obras;

3. Confecção de esculturas;

4. Conversa dirigida sobre cores utilizadas pelo artista para representar a obra;

5. Estimular imaginação e criatividade dos alunos;

6. Explorar a voz e suas diferenças: entonação, timbre...

7.Trabalhos manuais utilizando sucatas, modelagens.

RECURSOS:

- 1.Livro didático;
- 2.Folha branca e colorida;
- 3.Cola, cola colorido, palito, algodão, massa de modelar. Tesoura e revista;
- 4.Tinta guache, pincel, lápis de cor, giz de cera;
- 5.Caderno de desenho e telas.